

ENTSCHEIDUNGEN

I. Herkunft

Herta Müller: Mein Vaterland war ein Apfelkern. Ein Gespräch mit Angelika Klammer.

Titelnummer 29.125

Sibylle Lewitscharoff: Apostoloff. Titelnummer 24.212

Oskar Roehler: Herkunft. Titelnummer 27.594

Deniz Ohde: Streulicht. Titelnummer 33.921

Anja Jonuleit: Das letzte Bild. Titelnummer 85.473

Daniel Speck: Yoga Town. Titelnummer 35.436

Ingrid Noll: Kuckuckskind. Titelnummer 24.346

Monika Helfer: Die Bagage. Titelnummer 33.096

Anna Kim: Geschichte eines Kindes. Titelnummer 35.319

Matthias Jügler: Maifliegenzeit. Titelnummer 35.396

Amelie Fried: Die Findelfrau. Titelnummer 22.582

Didier van Cauwelaert: Das Findelkind. Titelnummer 13.880

Beate Rösler: Die Reise des Elefantengottes. Titelnummer 30.081

Marco Maurer: Du bleibst, was du bist: Warum bei uns immer noch die soziale Herkunft entscheidet. Titelnummer 85.475

Valery Tscheplanowa: Das Pferd im Brunnen. Titelnummer 35.147

Necati Öziri: Vätermal. Titelnummer 35.137

Saša Stanišić: Herkunft. Titelnummer 32.563

II. Ene, Mene, Muh und raus bist du!

Susanne Fröhlich: Aufgebügelt. Titelnummer 31.610

Bodo Kirchhoff: Seit er sein Leben mit einem Tier teilt. Titelnummer 85.495

Ewald Arenz: Die Liebe an miesen Tagen. Titelnummer 34.977

Trude Teige: Als Großmutter im Regen tanzte. Titelnummer 34.920

Michiko Aoyama: Frau Komachi empfiehlt ein Buch. Titelnummer 85.496

Lionel Shriver: Die perfekte Freundin. Titelnummer 76.232

Anneke Mohn: Kirschsommer. Titelnummer 29.804

Johanna Hedman: Das Trio. Titelnummer 35.299

Alina Bronsky: Pi mal Daumen. Titelnummer 35.395

III. Entweder - Oder

Søren Kierkegaard: Entweder - Oder. Teil I und II. Titelnummer 16.896

Søren Kierkegaard: Tagebuch des Verführers. Titelnummer 16.646

Albert Camus: Der Mensch in der Revolte. Titelnummer 28.526

Simone de Beauvoir: Die Mandarins von Paris. Titelnummer 24.032

Dietrich Bonhoeffer u. Maria von Wedemeyer: Brautbriefe Zelle 92. Titelnummer 32.658

Rolf Dobelli: Die Not-To-Do-Liste: 52 Wege, die größten Lebensfehler zu vermeiden. Titelnummer 35.465

Lukas Maisel: Wie ein Mann nichts tat und so die Welt rettete. Titelnummer 35.539

Jack Kerouac: Lebendiger Buddha. Titelnummer 26.238

Philipp Oehmke: Schönwald. Titelnummer 35.141

Georg M. Oswald: In unseren Kreisen. Titelnummer 83.603

Celeste Ng: Unsere verschwundenen Herzen. Titelnummer 83.696

Laura Cwiertnia: Auf der Straße heißen wir anders. Titelnummer 34.648

Willi Achten: Rückkehr. Titelnummer 81.779

Damon Galgut: Das Versprechen. Titelnummer 34.455

Constanze Neumann: Wellenflug. Titelnummer 34.282

Zora del Buono: Die Marschallin. Titelnummer 33.995

Markus Zusak: Nichts weniger als ein Wunder. Titelnummer 32.553

Jochen Missfeldt: Solsbüll. Titelnummer 31.503

IV. Soll ich - wirklich?

Tim O'Brien: America Fantastica. Titelnummer 35.475

Kristen Perrin: Das Mörderarchiv: Tante Frances dachte immer, dass sie eines Tages umgebracht wird. Sie hatte recht. Titelnummer 35.250

Lucie Fricke: Das Fest. Titelnummer 35.482

Samantha Harvey: Umlaufbahnen. Titelnummer 35.477

Sven Stricker: Sörensen hat Angst. Titelnummer 72.233

Jochen Gutsch und Maxim Leo: Frankie. Titelnummer 83.259

Marianne Cedervall: Schwedische Familienbande : ein Fall für Pfarrer Samuel Williams. Titelnummer 81.879

Martina Bogdahn: Mühlensommer. Titelnummer 35.419

Eva Lohmann: Das leise Platzen unserer Träume. Titelnummer

Johann Wolfgang von Goethe: Faust I und II. Hörspielfassung des WDR Köln. Titelnummer 18.098

Leon de Winter: Stadt der Hunde. Titelnummer

Bonnie Garmus: Eine Frage der Chemie. Titelnummer 34.659

Walter Tevis: Das Damengambit. Titelnummer 34.141

Eberhard Michaely: Frau Helbing und der tote Fagottist. Titelnummer 83.438

Marcel Huwyler: Frau Morgenstern und das Böse. Titelnummer 75.783

Katharina Hagen: Flusslinien. Titelnummer 35.540

Kristin Hannah: Die Frauen jenseits des Flusses. Titelnummer 85.515